

Intervención en el solar de la C/ Carderos, n.º 11

RAQUEL NODAR BECERRA

FICHA TÉCNICA

FECHA DE INTERVENCIÓN: 28 de Diciembre de 1994-6 de Marzo de 1996.

UBICACIÓN: C/ Carderos, n.º 12 (06151-35.01N).

CRONOLOGÍA DE LOS RESTOS: Altoimperial. Paleocristiano.

USO: Necrópolis.

PALABRAS CLAVE: Extramuros. Necrópolis romana y paleocristiana.

EQUIPO DE TRABAJO Arqueóloga, Raquel Nodar Becerra; Topógrafo, Fco. Javier Pacheco Gamero; Delineante: M. José Jiménez Sánchez; Peones, José M. Díaz Serrano, Alonso García Blázquez, José Llanos García, José Montoya Vázquez, Javier Oliva Fernández, José M. Ramos Fernández; Colaborador, David Duque (estudiante UNEX).

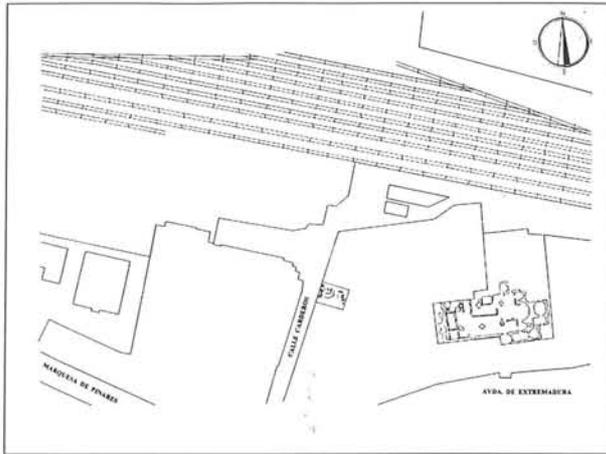
BIBLIOGRAFÍA

Caballero, L., Mateos, P. (1991): "Excavaciones en Santa Eulalia de Mérida", pp. 525-547. *Ext. Arq.* II.

Caballero, L., Mateos, P. (1992): "Trabajos arqueológicos en la iglesia de Santa Eulalia de Mérida". *Ext. Arq.* III, pp. 15-51.

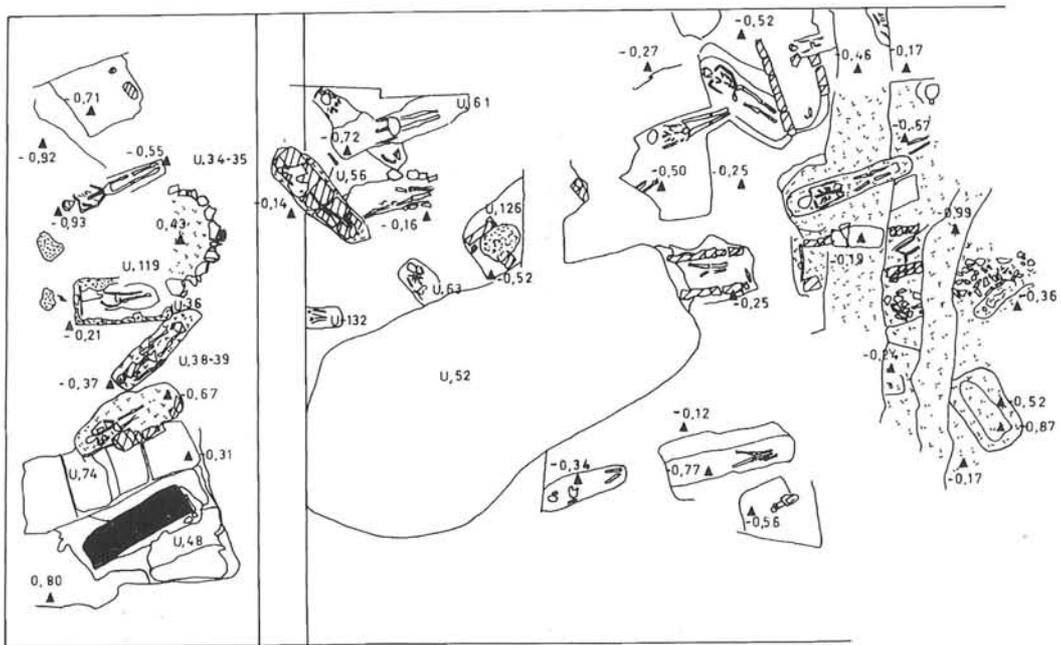
Camacho Macías, A. (1988): *El libro de las vidas de los Padres emeritenses*. Badajoz.

Mateos Cruz, P. (1995): "La cristianización de la Lusitania (s. IV-VII); Extremadura en época visigoda". *Ext. Arq.* IV, pp. 239-265.



-  LADRILLO
-  TIERRA
-  CARBON
-  CAL
-  MARMOL

C /
CARDERO



PRESENTACIÓN

Con relación al entramado urbanístico de *Emerita Augusta*, el solar se halla extramuros, en una zona próxima a una vía de salida de la ciudad, que partía de la conocida puerta denominada "Puerta de la Villa".

Por otra parte, al Noreste se sitúa la basílica de Santa Eulalia de Mérida, dato de gran interés a la hora de establecer conclusiones sobre los restos documentados.

Geológicamente, esta parte de la ciudad presenta un buzamiento de la roca natural hacia el Norte con ausencia de niveles de relleno.

Los trabajos de excavación se han llevado a cabo mediante la utilización del registro Harris. Las dimensiones del área intervenida son 18 por 11 metros, respetándose el preceptivo perfil de seguridad junto a las medianeras.

La estratigrafía, uniforme en todo el solar, constató los siguientes niveles:

- Tierra arcillosa (UE 4).
- Roca natural delezada (UE 28).
- Roca natural (UE 30).

En cuanto al resultado arqueológico, se identifican las siguientes fases:

FASE 1:

Se corresponde con dos fosas ovaladas (UE 43, 44), con orientación N-S, excavadas en la roca natural. En el interior se documentaron restos óseos humanos, muy deteriorados, pertenecientes a individuos adultos que presentaban una leve afectación por acción del fuego, junto con un nivel homogéneo de cenizas y carbones.

Asimismo, se observó la presencia de fragmentos de cerámica común quemada asociada a dichas fosas.

Estos restos se identifican con enterramientos que siguen el ritual de incineración, encuadrados en el tipo *ustrinum*. Así, el cadáver se quema en otro lugar y se depone posteriormente en una fosa.

A este momento pertenecen también los restos de una cimentación de estructura muraria (UE 47, 48), muy consistente, a juzgar por lo conservado, de la que se documentó su esquina N-E. No ha sido posible obtener la planta en su totalidad, ya que se adentraba en las medianeras del solar.

Dicha cimentación soportó sillares de granito, conservándose en la cal la impronta de los mismos. Este tipo de construcción correspondería a un mausoleo situado cronológicamente en el s. I-II d. C., por analogía en cuanto a fábrica con otros documentados en la excavación de "Los Bodegones", según datos proporcionados por Dña. Ana M. Bejarano Osorio, a quien agradezco la información. Por otra parte, Caballero Zoreda y Mateos Cruz (*Ext. Arq.* III, 1992, p. 26), mencionan un mausoleo aparecido en las cercanías de Santa Eulalia durante las obras de la estación del ferrocarril, próxima a la zona que nos ocupa.

Pero el dato en cuanto a cronología que corrobora esta hipótesis es la existencia de una placa ágrafa rectangular de mármol rosado (UE 50), con tres orificios practicados en su zona central, reutilizada como suelo de enterramiento de una inhumación de individuo adulto, que amortiza la citada cimentación apoyando directamente sobre ella. Se pudo documentar incluso una rebaba de cal que "pegaba" literalmente la placa a la cimentación.

Asimismo, la cubierta de ladrillos de una fosa (UE 38), posterior a este momento, también apoyaba en parte sobre la cimentación en su tramo W-E.

FASE 2:

A esta fase pertenecen 41 enterramientos que responden al rito de inhumación, conteniendo la mayoría esqueletos de individuos adultos, a excepción de dos pertenecientes a un neonato y un niño de corta edad, a juzgar por su dentición.

La posición de todos los enterramientos era de cúbito supino, con los pies situados sin cruzarse,

siendo estos los únicos rasgos unitarios en cuanto a colocación, ya que en lo que se refiere a las manos alternaban su posición en:

- Extendidas a lo largo del cuerpo.
- Situadas encima de la pelvis.
- Situadas debajo de la pelvis.

El estado de conservación de los esqueletos era óptimo.

En cuanto a las tipologías documentadas, podemos establecer los siguientes grupos:

GRUPO 1:

Fosas rectangulares excavadas en la roca natural (UE 6, 8, 38, 39, 46, 55, 57, 59, 60, 71, 78, 80, 82, 83, 84, 85, 97, 99, 100, 106, 112, 117, 121, 134, 139, 140, 141, 142, 143) a distintas profundidades.

Las orientaciones eran: NW-SE, W-E y N-S, siendo las dos primeras las más frecuentes. No existe relación entre las diferentes cotas y la orientación.

Dentro de esta tipología, sólo una fosa (UE 38) conservaba su cubierta, formada por ladrillos y piedras. En cuanto al suelo, únicamente una fosa (UE 55) contenía una solera fabricada con hiladas de ladrillos.

GRUPO 2:

Fosas rectangulares excavadas en la roca natural, con un escalonamiento alrededor de las mismas que probablemente serviría para sostener la cubierta, según se deduce por lo documentado en forma de derrumbe constituido por ladrillos y restos de cal (UE 87, 137).

La orientación de las fosas era: W-E y N-S.

GRUPO 3:

Cajas de ladrillo, trabadas con tierra, contenidas por fosas excavadas en la roca natural (UE 41, 70, 73, 75, 128, 145).

Las orientaciones eran: SW-NE, W-E. y N-S, siendo las dos primeras las más frecuentes.

Todas las cubiertas se hallaban arrasadas, a

excepción de una de ellas (UE 70), fabricada con *tegulae* dispuestas a dos aguas.

En cuanto al suelo, aparecen tortas de cal (UE 145), hiladas de ladrillos (UE 41) y roca natural en el resto.

Este grupo se considera de cronología posterior al resto de los enterramientos, debido a que en la mayoría de los casos se encontraban situados encima de enterramientos en fosa, sin que estos se vieran afectados.

GRUPO 4:

Caja rectangular de paredes de cal (UE 36), que apoyaba sobre la roca natural, con orientación W-E. La cubierta estaba fabricada con *tegulae*, apareciendo en forma de derrumbe dentro de la caja.

No se han documentado paralelos en la excavación de Santa Eulalia ni en la necrópolis de los Bodegones.

GRUPO 5:

Placa ágrafa rectangular, de mármol rosado (UE 50), que presenta tres orificios circulares practicados a lo largo de su zona central, de 0,2 metros de diámetro y una distancia entre ellos de 0,50 metros. Sus dimensiones son 1,76 por 0,55 metros, observándose en sus bordes una rebaba de cal que la adhería a la UE 47. Dicha placa se hallaba reutilizada como suelo de un enterramiento con ritual de inhumación.

No se documentó ningún tipo de ajuar asociado a estos enterramientos, a excepción de algunos fragmentos de *Terra Sigillata* Hispánica y restos de vidrio muy deteriorados. El único dato común es la presencia de tesalas blancas, negras y azules, variando en n.º de 1 a 3 en la tierra de relleno de las fosas, pudiendo proceder de alguna estructura anterior a la arrasada.

Los restos que se definen a continuación no pueden situarse en un momento cronológico concreto, debido a su carácter aislado y a la escasa

información que proporcionaron como consecuencia de su mala conservación. No obstante, todos ellos son posteriores a la necrópolis paleocristiana.

ESTRUCTURA 1:

Restos de una cimentación de muro (UE 69), con fábrica de mala calidad, a base de cantos rodados trabados con tierra, cuya fosa estaba excavada en el nivel de relleno de la estructura 2.

ESTRUCTURA 2:

Fosa excavada en la roca natural (UE 52), de grandes dimensiones, aproximadamente 6 x 4 metros, rellena por tierra oscura muy suelta, con ausencia de material significativo. Los datos aportados por su estudio son insuficientes para establecer un uso de la misma.

En cuanto a su cronología relativa, es anterior a la estructura 1, ya que esta última cimentaba sobre el nivel de relleno de la fosa. A su vez, sería posterior a los enterramientos paleocristianos, ya que cortaba a varios de ellos.

ENTERRAMIENTO EN FOSA DE TIERRA

Denominamos así una inhumación perteneciente a un individuo adulto, en posición de cúbito supino, con los brazos cruzados sobre el tórax. Se documentó sobre el nivel de tierra marrón arcillosa (UE 4), no siendo posible identificar su fosa por compactación del nivel estratigráfico. Su orientación era W-E. Hay que mencionar que dicho individuo contenía en la cavidad torácica un proyectil cilíndrico de metal.

CONCLUSIONES

Necrópolis Altoimperial (Fase 1):

A pesar de la escasez de restos pertenecientes a este momento, se evidencia a partir de lo documen-

tado la existencia de una necrópolis pagana situada en esta zona. Ya Caballero Zoreda y Mateos Cruz (*Ext. Arq.* III, 1992, pp. 25-26) plantearon la hipótesis de una posible necrópolis pagana previa al martirio de Santa Eulalia.

Por otra parte, no podemos olvidar que nos situamos próximos a una vía de salida, zona en la que era habitual la ubicación de necrópolis en época romana.

Esta necrópolis resultaría arrasada por la posterior necrópolis paleocristiana.

Necrópolis Paleocristiana (Fase 2):

Parece claro a partir de los restos exhumados que dichos enterramientos pertenecen a parte de la necrópolis cristiana que ocupaba el área circundante a la zona de culto cristiano a Santa Eulalia.

A juzgar por los tipos de enterramiento, nos hallaríamos en un momento inicial de la misma, probablemente en el primer estadio ocupacional de dicha necrópolis, cuando sólo existiría el *Martyrium* de la Santa (Mateos Cruz, *Extr. Arq.* III, 1992, p. 65).

No sería esta una necrópolis de nueva creación, al menos en lo que se refiere a ubicación, ya que se aprovecharía una zona de enterramiento pagano. Este momento de uso coincidiría en el tiempo con la necrópolis de Santa Catalina, hasta que con la construcción de la basílica paleocristiana se agrupasen los enterramientos en torno a ella. (Mateos Cruz, *Extr. Arq.* III, 1992, p. 65).

TRATAMIENTO DE LOS RESTOS

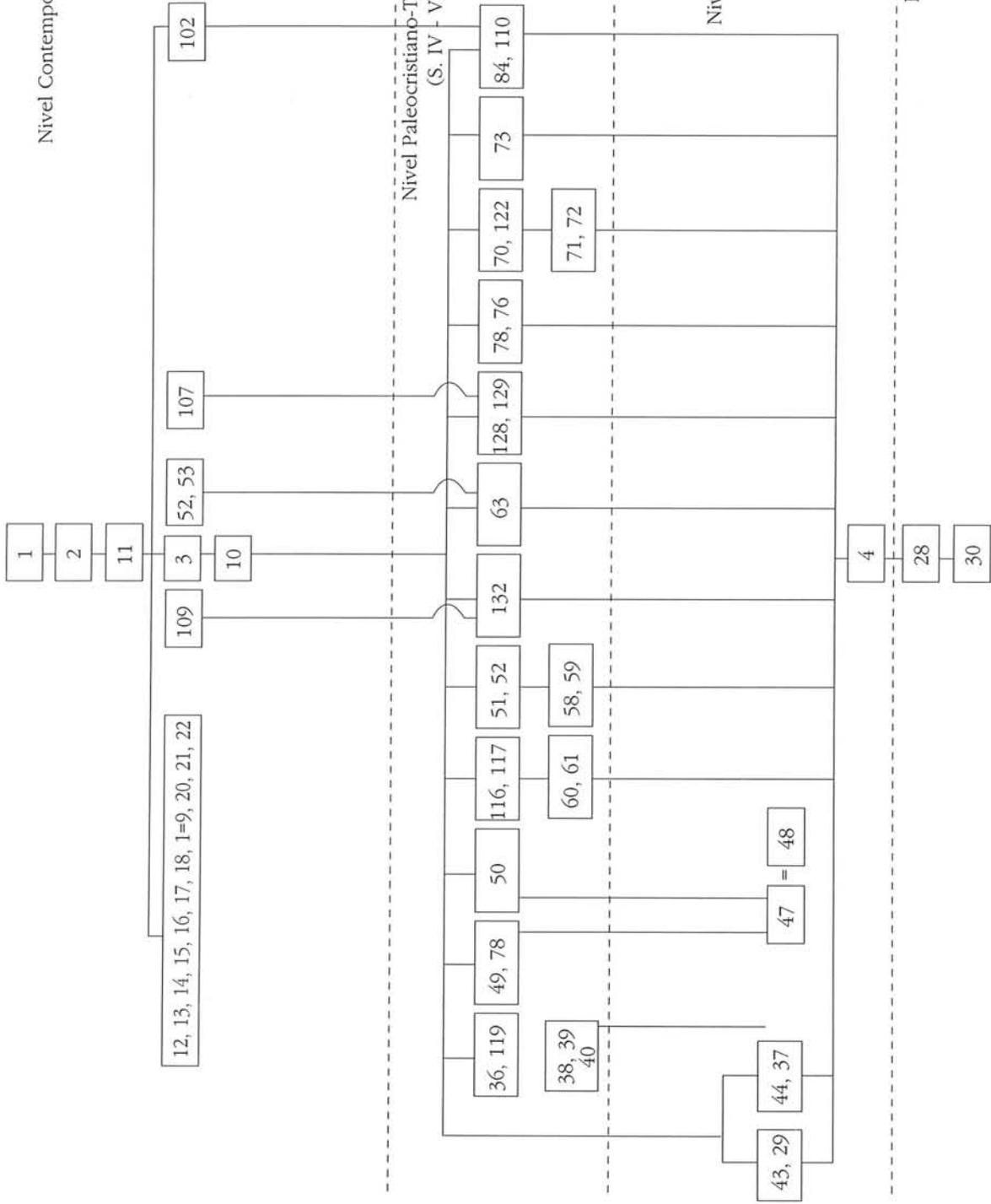
Una vez documentados los restos se decidió que, debido a que las cotas no afectaban al proyecto de construcción, éste no se vería alterado. Los restos se protegieron con plásticos, una fina capa de arena y poliespán. El equipo de seguimiento de obras concluyó el trabajo en este solar revisando la construcción posterior.

LISTADO DE ELEMENTOS

- UE 1 Nivel de destrucción
UE 2 Piso de baldosas.
UE 3 Torta de cal.
UE 4 Tierra arcillosa.
UE 5 Inhumación
UE 6 Fosa de enterramiento.
UE 7 Inhumación en UE 6.
UE 8 Fosa de enterramiento.
UE 9 Inhumación en UE 8.
UE 10 Tierra de relleno de UE 6
UE 11 Tierra de relleno de UE 8
UE 12 Tierra de relleno de UE 34
UE 13 Tierra de relleno de UE 36
UE 14 Tierra de relleno de UE 38.
UE 15 Tierra de relleno de UE 39.
UE 16 Tierra de relleno de UE 41
UE 17 Tierra de relleno de UE 46.
UE 18 Tierra de relleno de UE 49.
UE 19 Tierra de relleno de UE 57.
UE 20 Tierra de relleno de UE 60.
UE 21 Tierra de relleno de UE 61.
UE 28 Roca natural picada.
UE 30 Roca natural.
UE 34 Fosa de enterramiento.
UE 35 Inhumación en UE 34.
UE 36 Caja de cal (enterramiento).
UE 38 Fosa de enterramiento.
UE 39 Fosa de enterramiento.
UE 40 Inhumación de UE 39.
UE 41 Caja de ladrillo (enterramiento).
UE 43 Incineración.
UE 44 Incineración.
UE 46 Fosa de enterramiento.
UE 47 Estructura muraria altoimperial.
UE 48 Estructura muraria altoimperial.
UE 49 Fosa de enterramiento.
UE 50 Placa de mármol (Suelo de enterramiento)
UE 52 Fosa de grandes dimensiones.
UE 53 Relleno de la UE 52.
UE 55 Inhumación de UE 56.
UE 56 Suelo de UE 57.
UE 57 Fosa de enterramiento.
UE 58 Inhumación de UE 59.
UE 59 Fosa de enterramiento.
UE 60 Fosa de enterramiento.
UE 61 Inhumación de ux 60.
UE 69 Cimentación de muro.
UE 70 Caja de ladrillo (enterramiento).
UE 71 Fosa de enterramiento.
UE 73 Caja de ladrillo (enterramiento).
UE 75 Caja de ladrillo (enterramiento).
UE 76 Inhumación de UE 75.
UE 78 Fosa de enterramiento.
UE 79 Inhumación de UE 78.
UE 80 Fosa de enterramiento de UE 76.
UE 81 Inhumación de UE 89.
UE 82 Fosa de enterramiento.
UE 83 Fosa de enterramiento.
UE 84 Fosa de enterramiento.
UE 85 Fosa de enterramiento.
UE 86 Inhumación de UE 85.
UE 87 Fosa escalonada de enterramiento.
UE 89 Fosa de enterramiento.
UE 90 Estructura moderna.
UE 94 Tubería moderna.
UE 96 Zanja de UE 94.
UE 97 Fosa de enterramiento.
UE 99 Fosa de enterramiento.
UE 100 Fosa de enterramiento.
UE 102 Tirante 3.
UE 105 Inhumación de UE 106.
UE 106 Fosa de enterramiento.
UE 107 Tirante 2.
UE 108 Fosa de tirante 3.
UE 109 Tirante 1.
UE 112 Fosa de enterramiento.
UE 116 Inhumación en UE 117.
UE 117 Fosa de enterramiento.
UE 119 Inhumación en UE 36.
UE 120 Inhumación en UE 121.

UE 121 Fosa de enterramiento.
UE 122 Inhumación en UE 70.
UE 123 Inhumación en UE 49.
UE 124 Fosa de UE 69.
UE 125 Inhumación en la UE 87.
UE 128 Caja de ladrillo (enterramiento).
UE 130 Inhumación en UE 73.
UE 133 Inhumación en UE 134.
UE 134 Fosa de enterramiento.
UE 135 Fosa de enterramiento.
UE 136 Inhumación en UE 135.
UE 137 Fosa escalonada de enterramiento.
UE 138 Inhumación en UE 139.
UE 139 Fosa de enterramiento.
UE 140 Fosa de enterramiento.
UE 141 Fosa de enterramiento.
UE 142 Fosa de enterramiento.
UE 145 Caja de ladrillo (enterramiento).

Nivel Contemporáneo



Nivel Alto-Imperial
(S. I-III)

Nivel Natural



C/ CARDEROS, N.º 11.
Vista aérea

